

7º SALÓN DO COMIC DE CANGAS



# O TEBEO



**¡NON O PERDAS!**

**¡TÓDOLOS PREMIADOS DO I E II CERTAME DE COMIC DE CANGAS!**



¿Qué sería dun Salón do Cómico sen o seu tebeo?

Pois este Salón ten un, e aquí o tes.

Como xa sabedes dende o Concello de Cangas vimos convocando cada ano con notable éxito un certame de comic co fin de promover este medio de expresión entre a xuventude galega. Os premios do certame entreganse durante o Salón dando deste xeito a oportunidade de mixturarse obras e autores consagrados coa dos xovenes que comencan.

Neste tebeo atoparás ós autores premiados nos dous primeiros certames de cómic, 9 autores que representan unha mínima mostra do aluvión de participantes que enviáronnos a súa obra ano tras ano.

Toda esta obra novel sorprende cada ano pola súa calidade, e merece que se lle dea unha saída, por iso e nosa intención ir publicando en edicións sucesivas toda a obra premiada en tódolos certames que se convocaron ata a última edición.

E este tebeo é o primeiro paso.

Esperamos que o disfrutes e non te perdas ningún exemplar. Anímate a participar e, quen sabe, quizais no próximo poidas estar ti...

# sumario

O TEBEO DO 7º SALÓN DO COMIC DE CANGAS

Nº1/XULLO 2003

Portada: Gene Ha

## I CERTAME DO COMIC

- 4 1º PREMIO:  
¡EU, O CAPITÁN!, de Roberto Argüelles
- 10 2º PREMIO:  
PESCADOR, de Diego Blanco
- 16 3º PREMIO:  
A VERDADEIRA VIDA DE MOZART, de Esteban Londoño

## II CERTAME DO COMIC

### CATEGORÍA A

- 20 1º PREMIO:  
A LAGOA DOS MIXERENTOS, de A. A. Caride López
- 26 2º PREMIO:  
NEMESIO, O LADRÓN, de Diego Campos
- 32 3º PREMIO:  
PEPE, MERCENARIO GALEGO, de Francisco Pastoriza

### CATEGORÍA B

- 36 1º PREMIO:  
A MALDICIÓN DA ESPIRIDIANA, de David Docampo
- 42 2º PREMIO:  
O AXENTE LEO, de Iago Araújo
- 48 3º PREMIO:  
O GRAN MOQUETASO, de María Vilar Costas

# I certame



1º PREMIO

Roberto Argüelles

ESTÉ ESTRANO SUXEITO  
QUE SEMELLA SAÍDO DE  
"FEBRE DO SÁBADO NOITE"  
NON É OUTRO QUE ...

....O GRAN REGINALD F.  
ZEMEKIS, PILOTO DUNHA  
PRESTIXIOSA LIÑA AÉREA  
INTERNACIONAL. AÍNDA  
QUE EL PRESENTASE A  
SÍ MESMO COMO...



DOUSCENTOS PASAXEIROS DEPENDEN  
D'ESTE HOME E DO ALCOL INXERIDO  
POR EL A NOITE ANTERIOR.

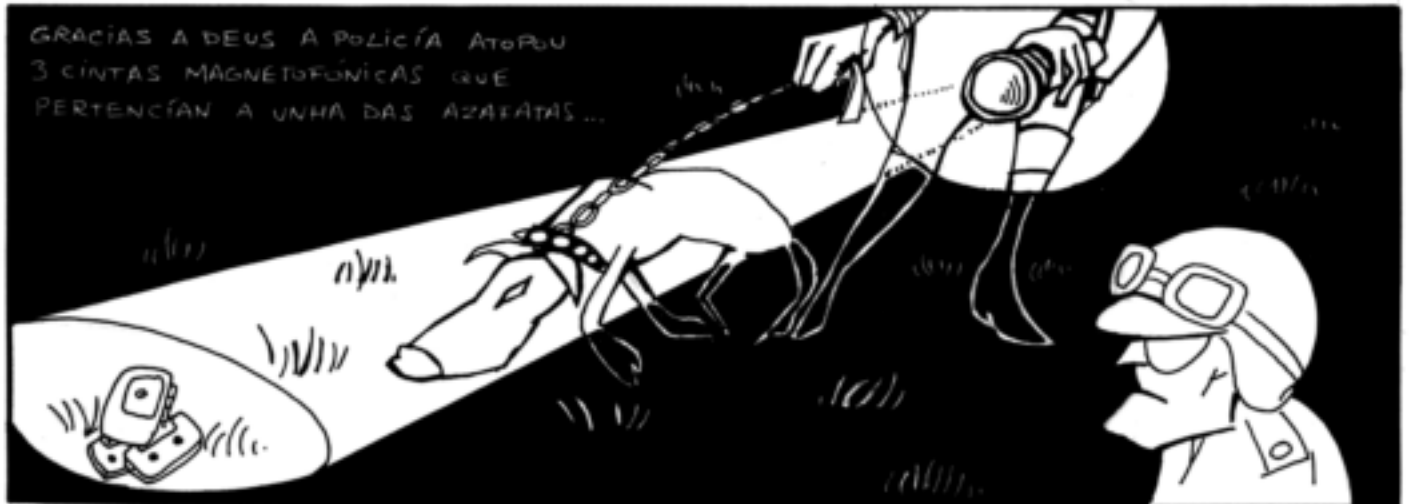
PERO A SÚA CARREIRA  
REMATOU UN TRÁXICO DÍA.

O QUE PARA MOITOS FOI  
A TRAXEDIA DE FIN DE  
SÉCULO, EL CONSIDERAO...





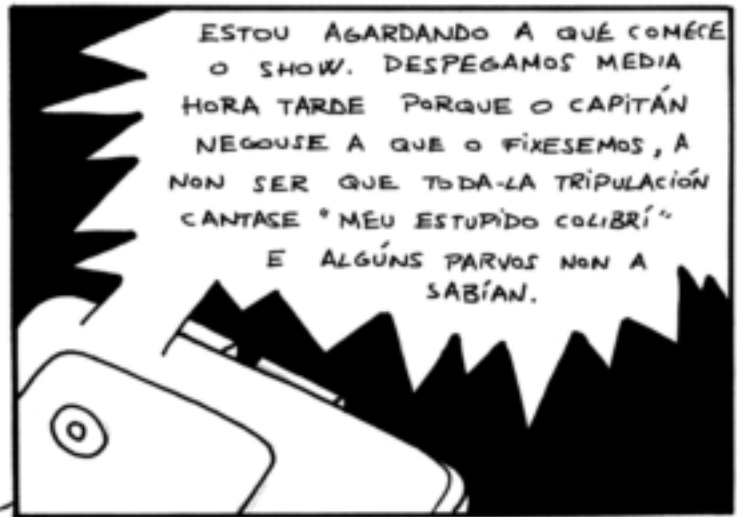
ACTUALMENTE RECIBE  
TRATAMENTO PSIQUIÁTRICO.





A SEÑORITA APPELTON.

A CONTINUACIÓN O CONTIDO DAS CINTAS DE MARGERITE APPELTON.



ESTOU AGARDANDO A QUE COMECE O SHOW. DESPEGAMOS MEDIA HORA TARDE PORQUE O CAPITÁN NEGOUSE A QUE O FIXESEMOS, A NON SER QUE TODA-LA TRIPULACIÓN CANTASE "MEU ESTUPIDO COLIBRÍ" E ALGÚNS PARVOS NON A SABÍAN.



O CAPITÁN LEVA O AVIÓN COA SÚA HABITUAL MAESTRÍA...



TODA MARCHA PERFECTAMENTE, OS PASAXEÍROS ESTÁN TRANQUILOS PESE ÁS SACUDIDAS.



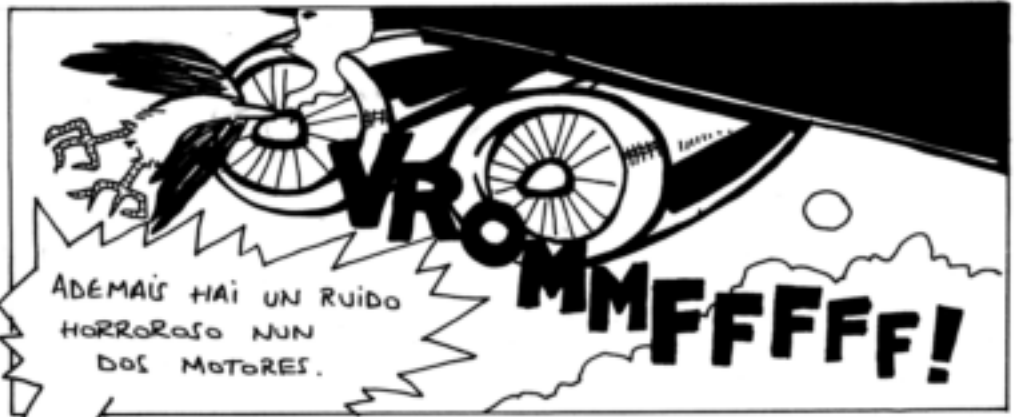
BUFF



XÁ ESTAMOS CHEGANDO A ALEMAÑA, AÍNDA QUE O CAPITÁN INSISTE EN QUE É O SAHARA.



OH MEU COLIBRÍ ESTÚPIDA AVE...





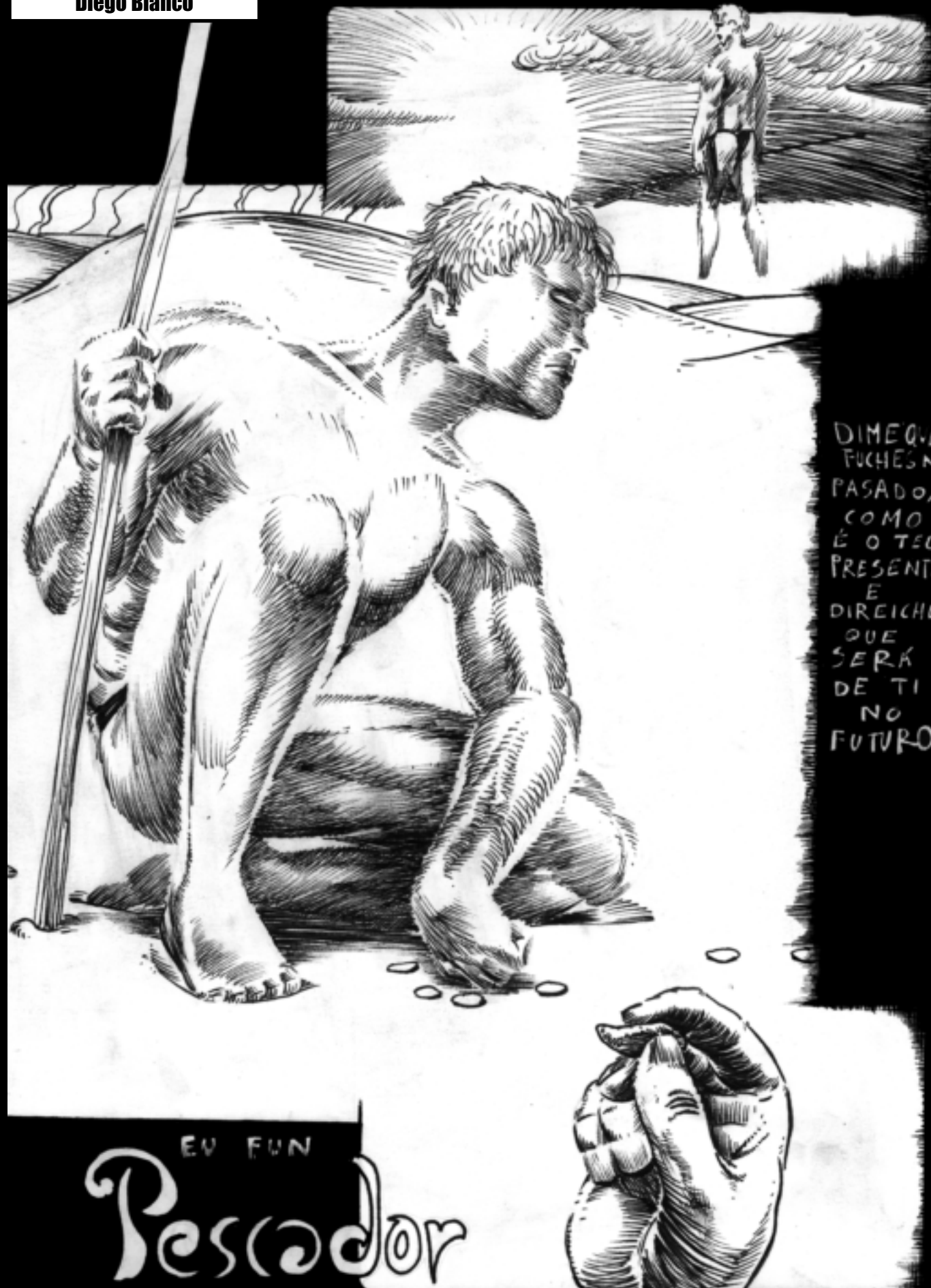




**FIN**

2º PREMIO

Diego Blanco



DIME QUE  
FUCHES NO  
PASADO,  
COMO  
É O TEU  
PRESENTE  
E  
DIREICHE  
QUE  
SERÁ  
DE TI  
NO  
FUTURO

EU FUN  
**Pescador**















# A VERDADEIRA VIDA DE MOZART

3º PREMIO

M. Esteban Londoño



Contada Por:



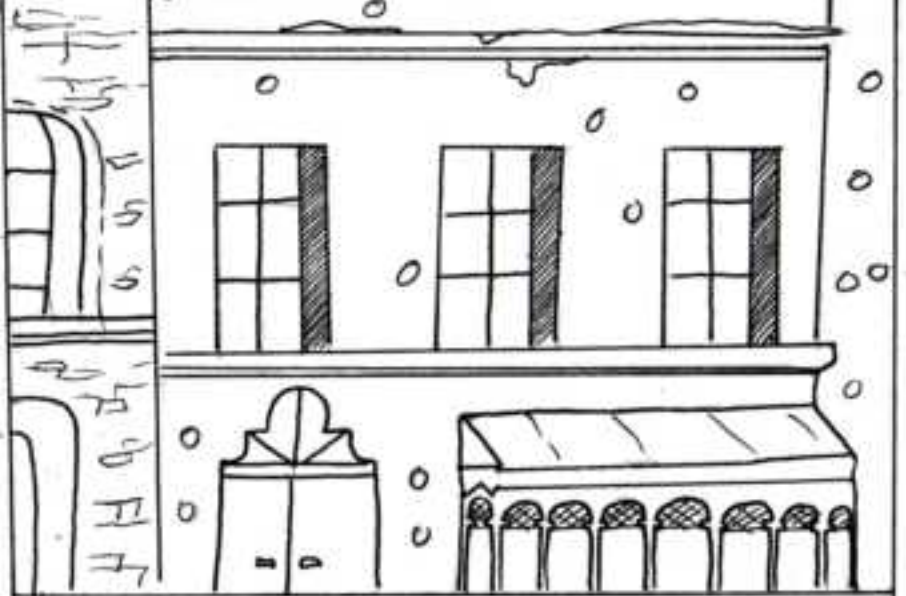
O DR. CATRO OLLOS

Manuel L.

Todos saberedes que é Mozart. Ese neno que din que é Superdotado e Pero non vos gustaría saber a súa verdadeira historia? Pois lean, lean.



Salzburgo, 27 de Xaneiro 1759, 8 P.M



Naceu un neno chamado Wolfgang. Exxense que humillación levar tal nome



Mozart cando era pequeno, era un auténtico horror tocando el violín



E coma seu pai era músico deulle unha decepción e pensou que a única solución era a forza



Como vedes Mozart, en verdade, non era superdotado senon superforzado a tocar

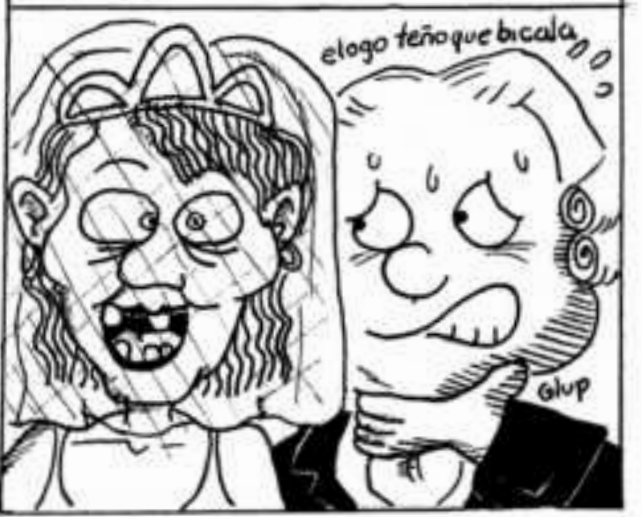




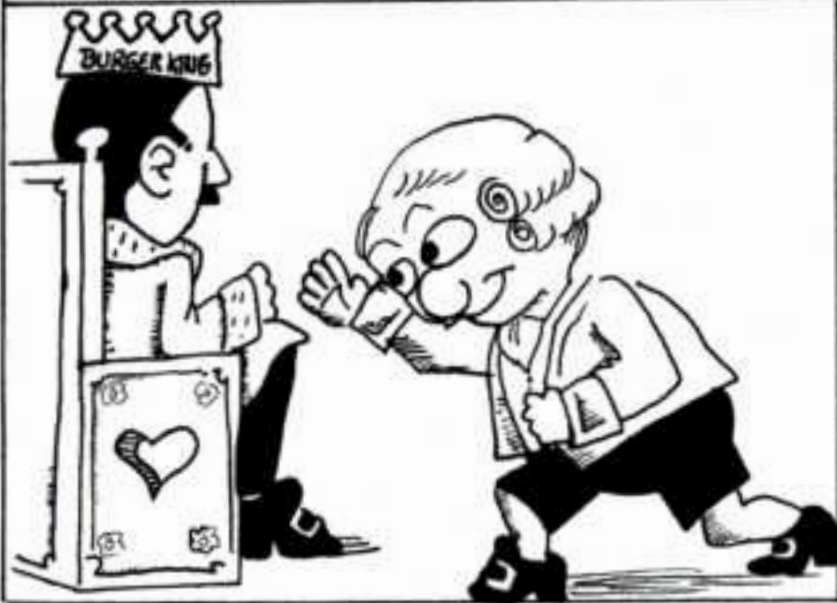
Mozart cando era maior namorouse dunha muller chamada Aloja Weber, pero ela non o amaba



E tivo que casar coa súa irmá, Constanze Weber



Mozart cando e maior trabala para a corte



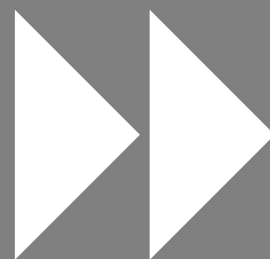
pero al traballa case coma un escravo



Un día, despois de facer unha obra, decide suicidarse pola mala vida que tivo



# II certame





Categoría A

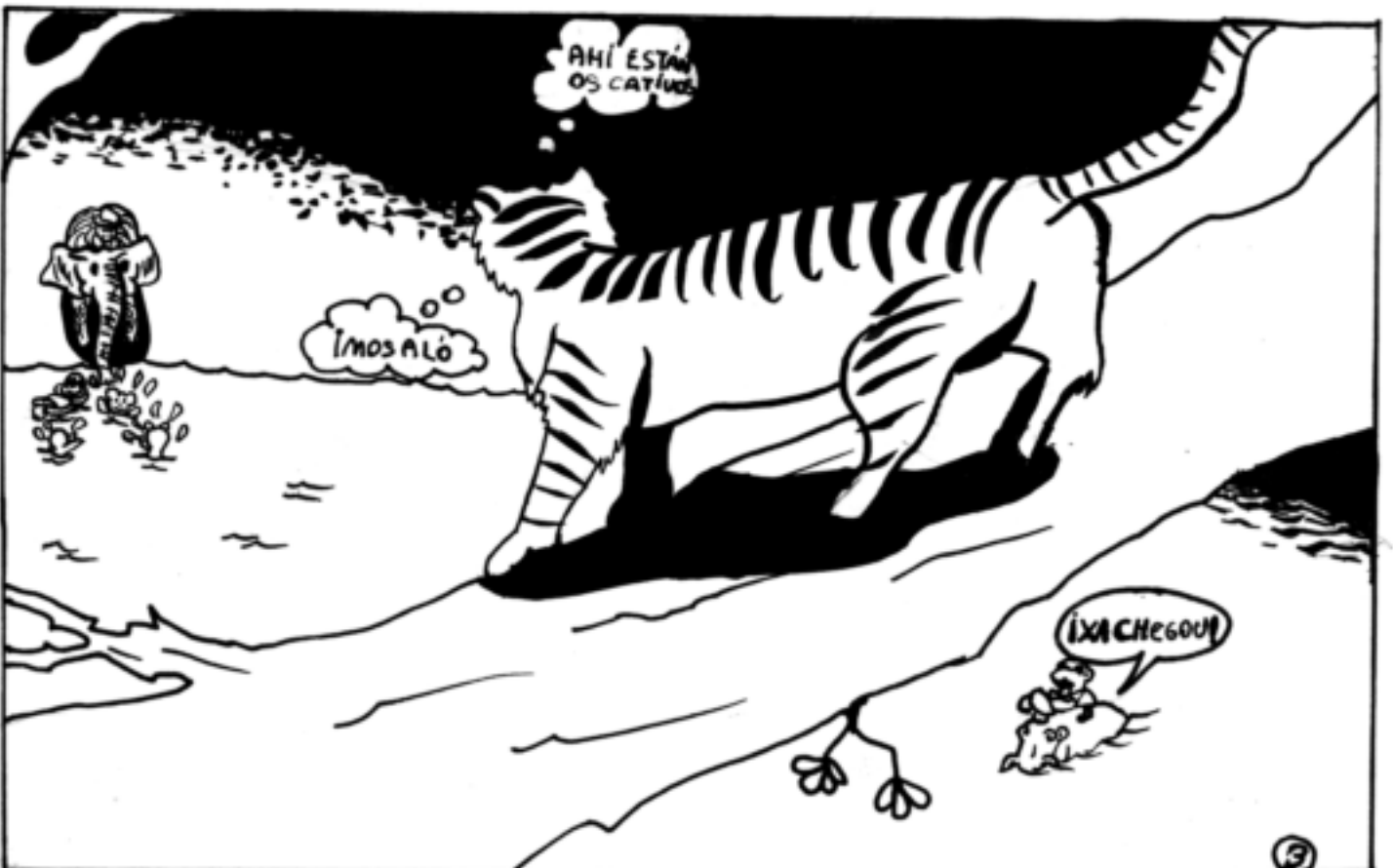
1º PREMIO

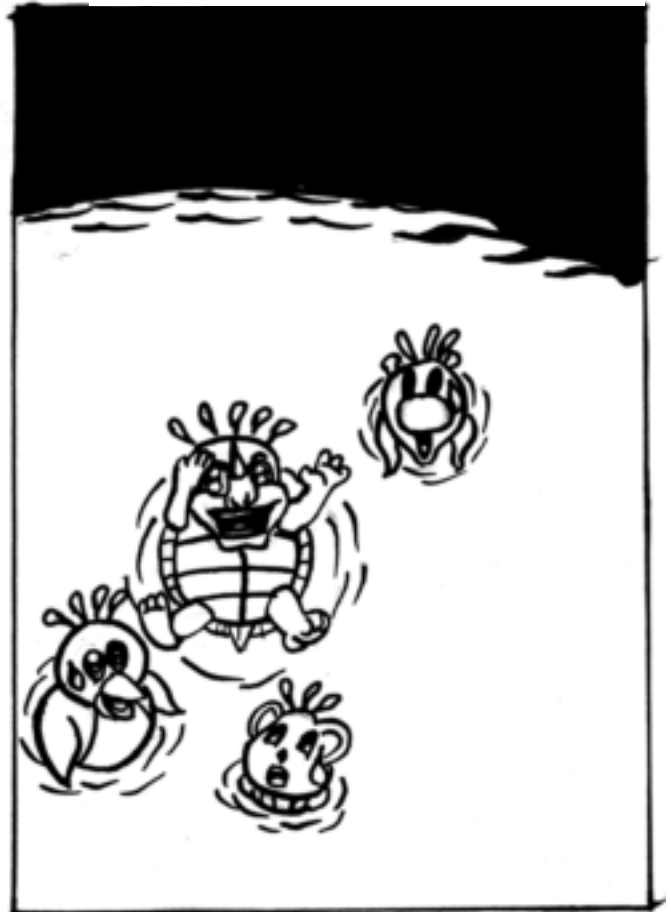
A. A. Caride López





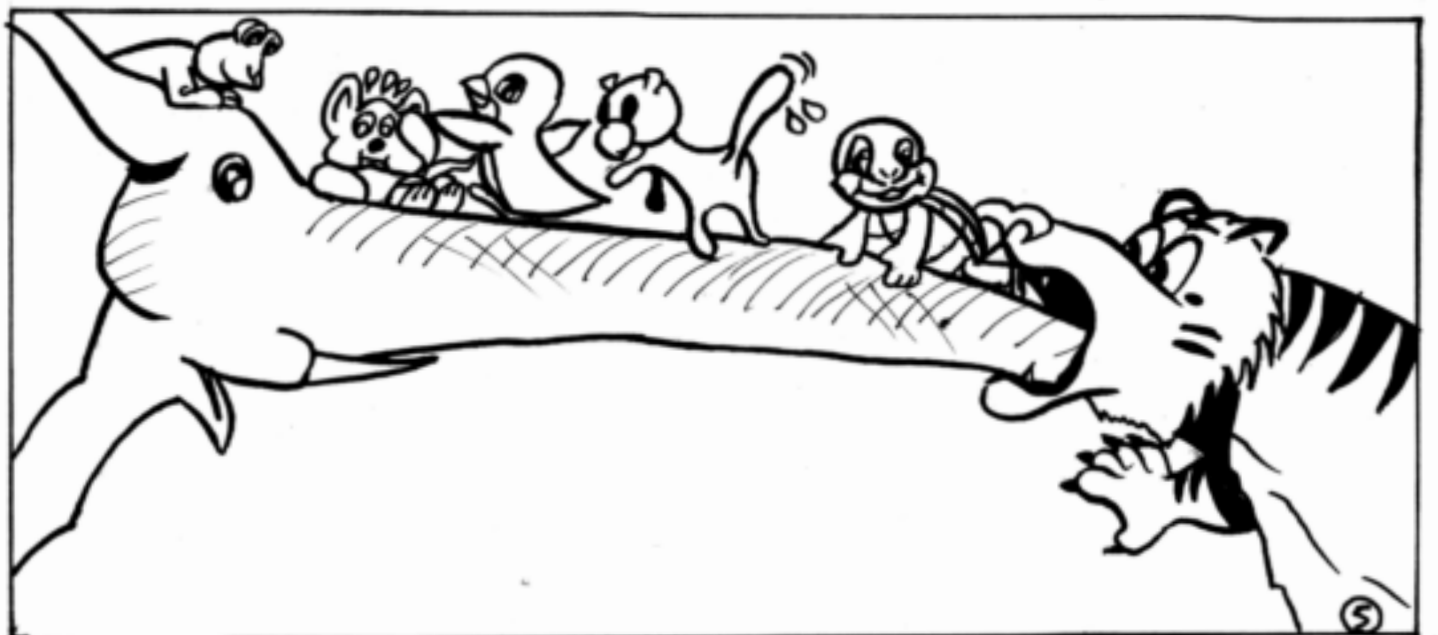






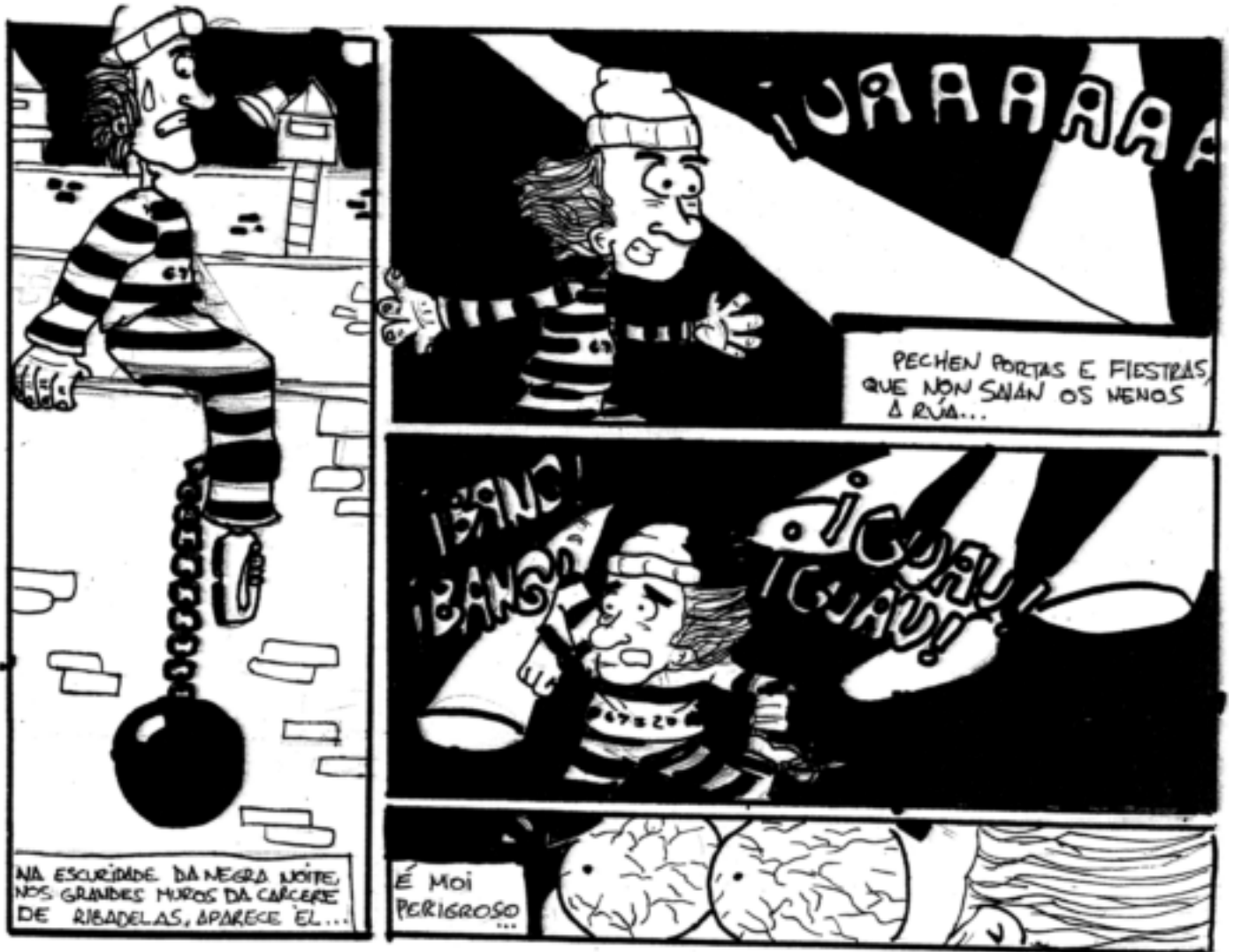
O TIGRE LEVA A CABO O  
SEU OBXETIVO E PAPA  
OS CATIVOS



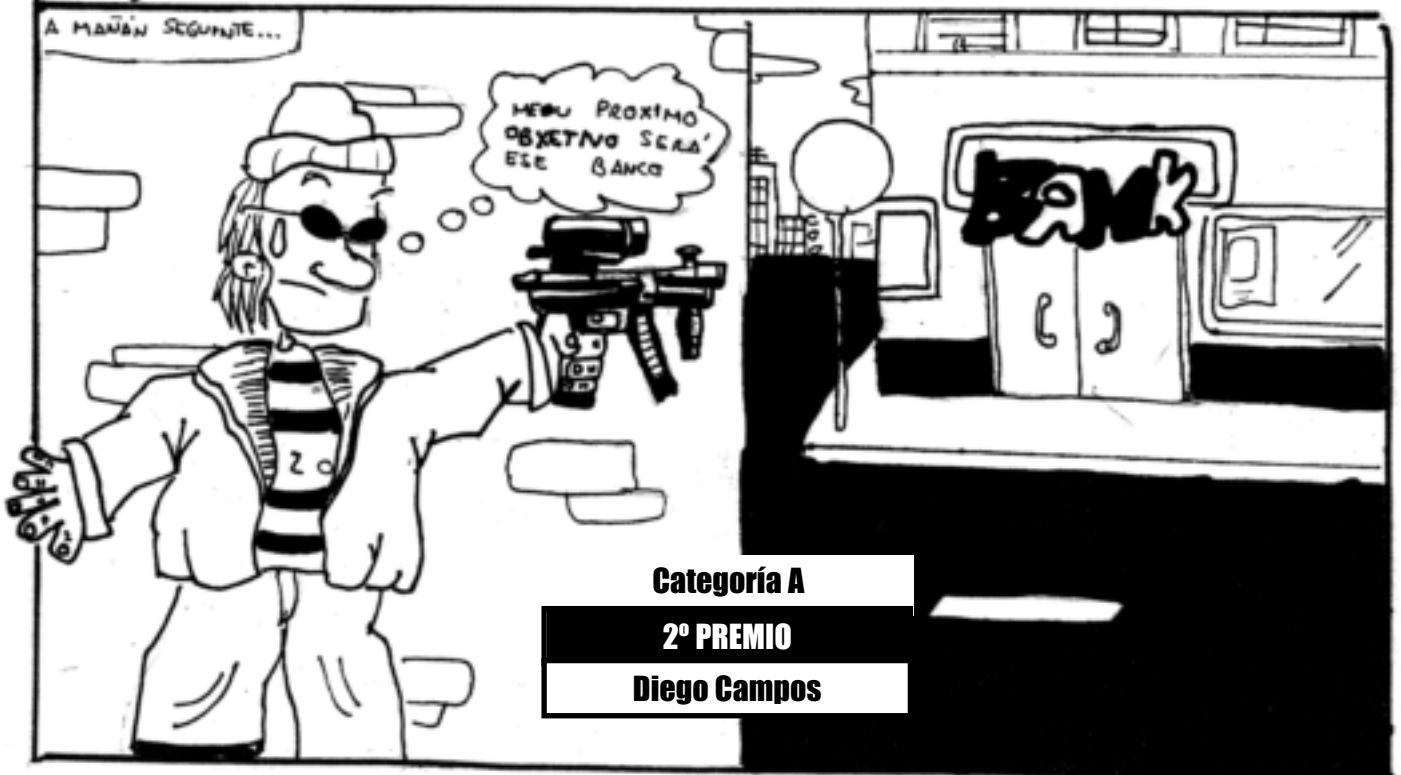








# NEMESIO, O LADRÓN



Categoría A

2º PREMIO

Diego Campos













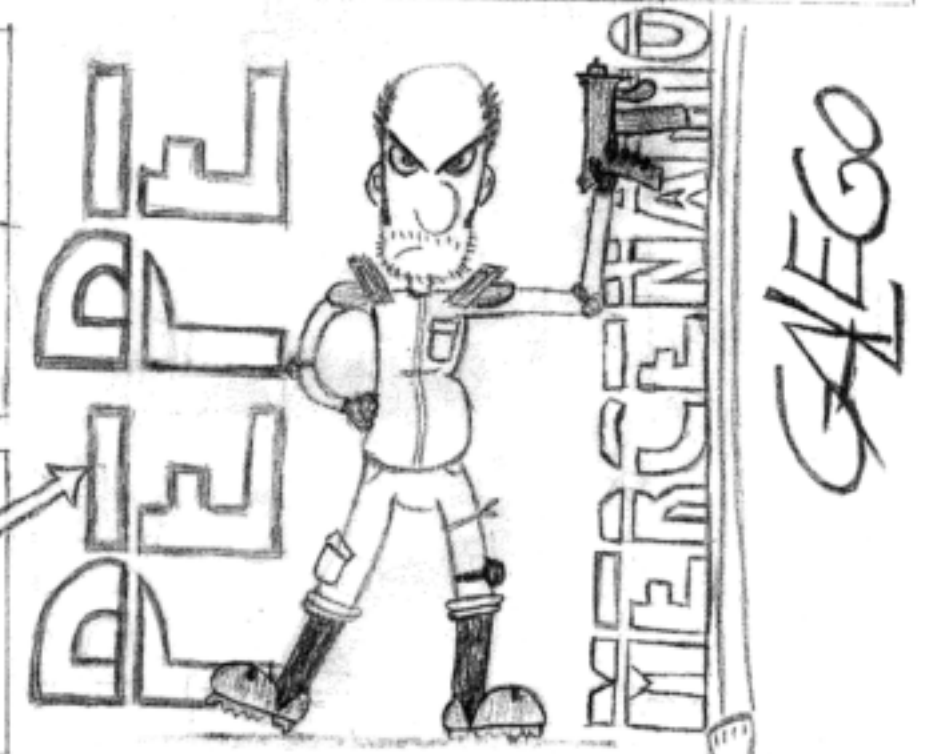
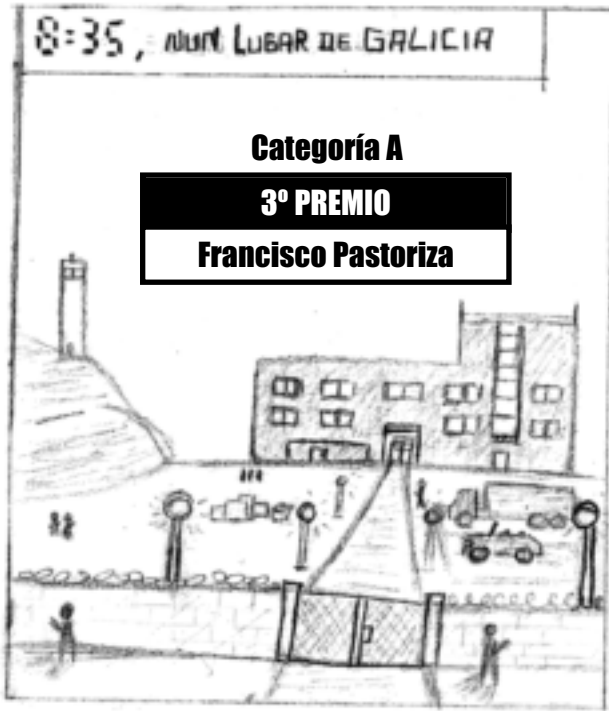
**-ATENCIÓN-**  
ESTA PELÍCULA ESTÁ BASADA  
EN UN HECHO REAL

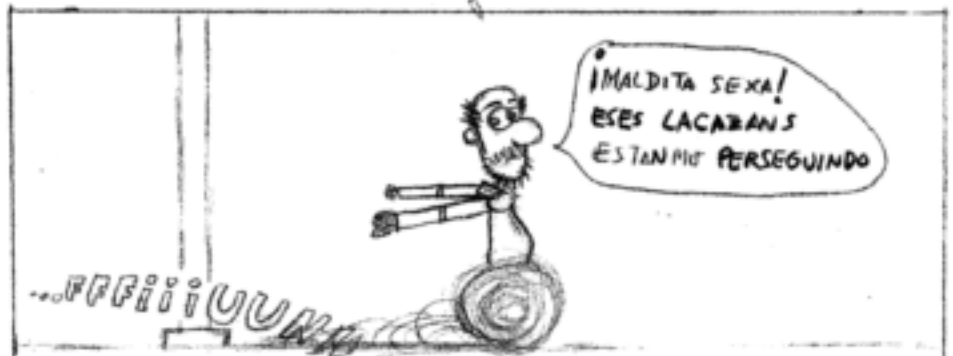
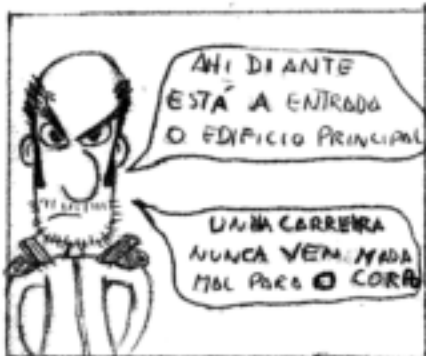


Categoría A

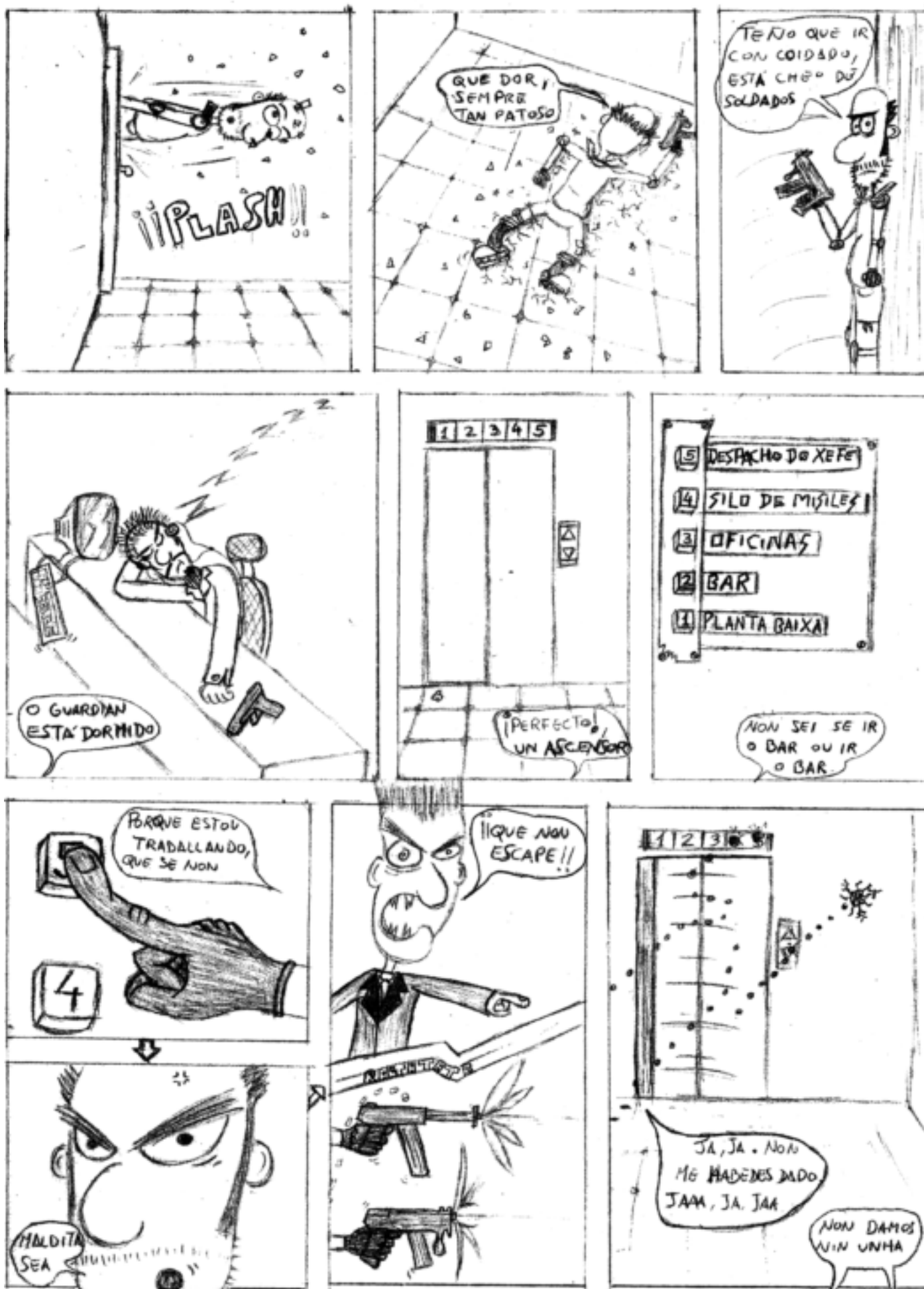
3º PREMIO

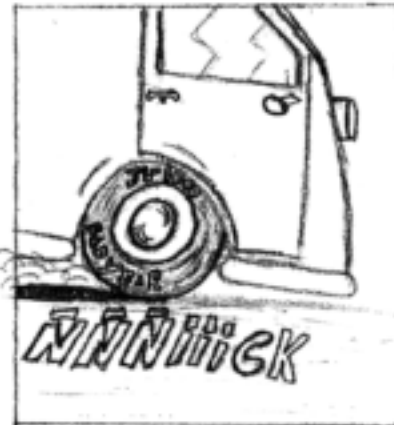
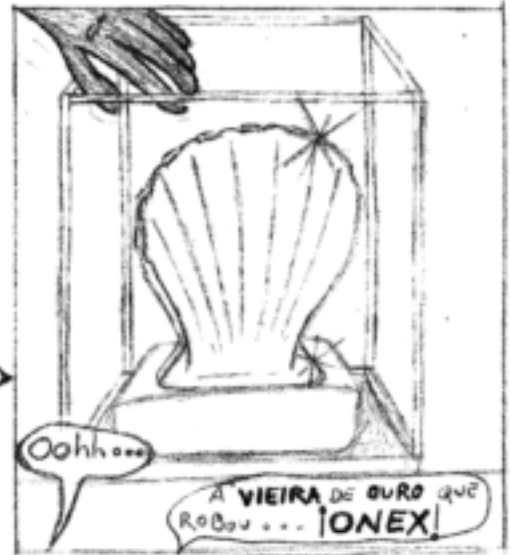
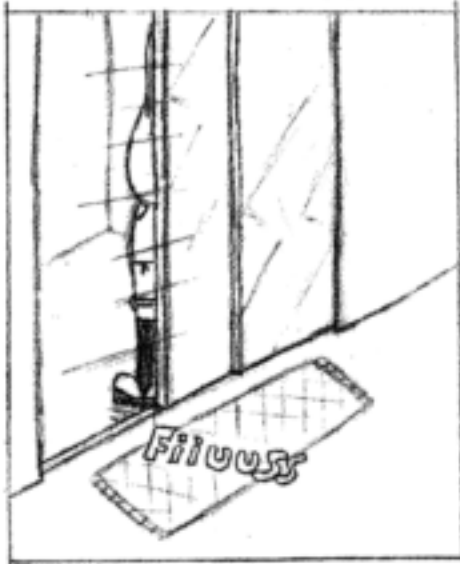
Francisco Pastoriza











**F.W.**

AUTOR: Francisco Pastoriza Abeijón (Chopo)  
DATA: DEL 4-4-00 AL 3-5-00

PRODUCCION, GUIÓN, DEBUXO,  
MARKETIN, EFECTOS ESPECIALES, ETC...

TODO POR: **CHOPOCOMIC'S**

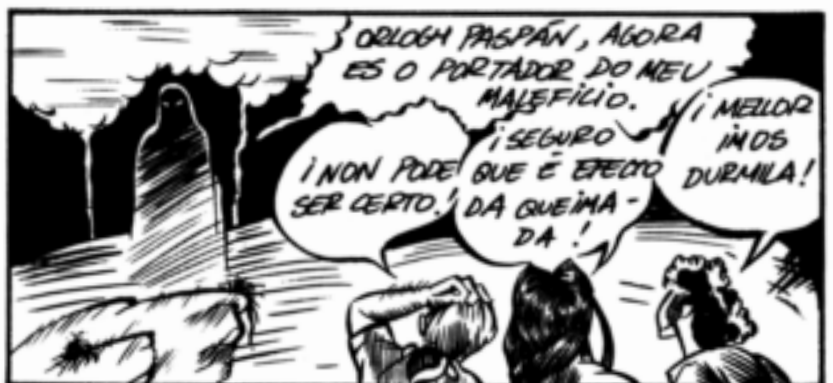










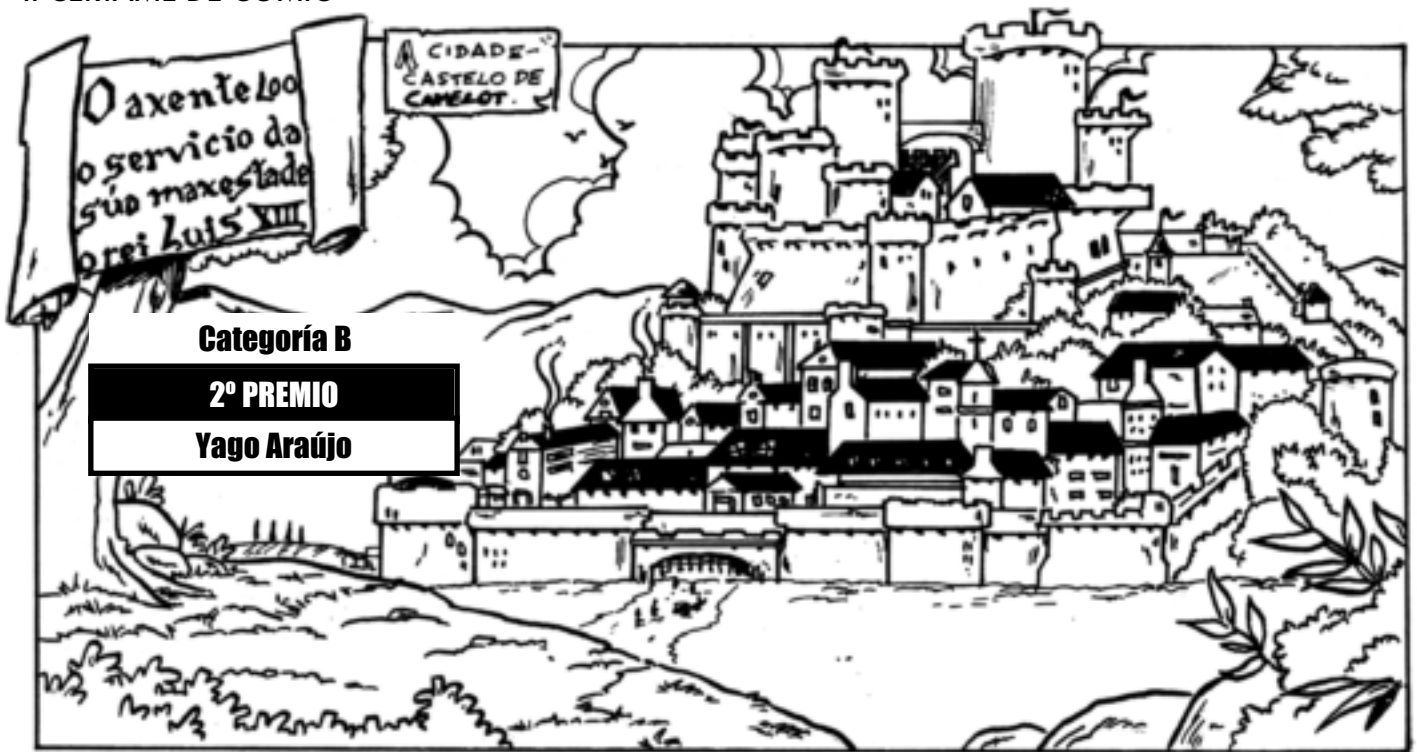












Categoría B

2º PREMIO

Yago Araújo



















**Categoría B**

**3º PREMIO**

**María Vilar Costas**



FEDERICO ERA UN MORTO DE FAHE QUE ESTABA CEGO POLA LAGARTA DE NATALIA.



10:21am

UNHA NOITE, ESPERTOU E MIROU



QUE A SÚA MENIRA NON ESTABA.

É POR QUE' A MIÑA PARRULA NON ESTÁ NA CAMA?

¿TERÍA RAZÓN MÓNICA O OUTRO DÍA E NATALIA PEGAMA CON OUTRO FULANO?

TARDE OU CEDO, VÁ CAER DA BURRA.



CADA DÍA QUE PASABA, VIÑA CONTARME A SÚA VIDA, COMA SE EU FOSE A SÚA PSICÓLOGA...



HABERÍA DE COBRALLE UNS HONORARIOS.

A PROFESIONALIDADE DALGUNHAS NON TEN LÍMITE ¿QUERES QUE CHE CONTE?

SE VAI FERI-LA MIÑA SENSIBILIDADE, É ME-LLOR QUE...



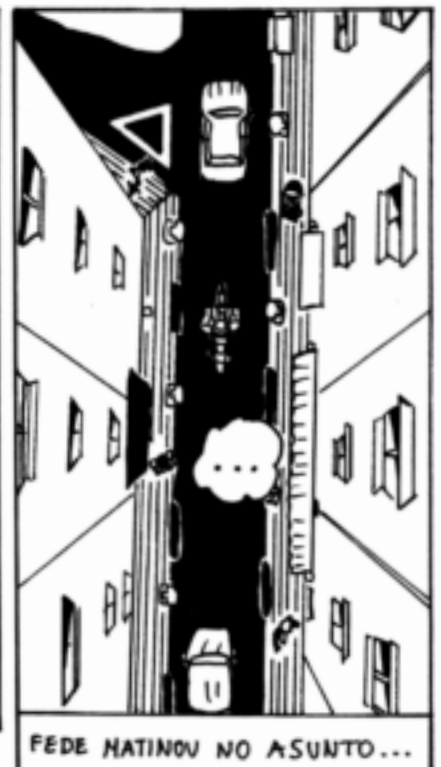
VAITES, ESTA AQUI O MARIQUIÑAS.



ENTRE.

O PRESUPOSTO DO MES NON DA PRA ULCIOS, ASÍ QUE, SE ALGUÉN TEN UN TIMBRE DE SOBRA, DÓEO E FARA UNHA BOA OBRA. POR CERTO, CAM MOI PERIGOSO. NON MOLESTEN.







MENTRAS ENVELENABAN Ó FEDE, O CADELO  
BUS ÍACHE A FUHE DE CAROZO.



PAPEL DE LIMPA-LO CÚ...  
(POLA NOVA LEI DOS CONCELLOS)

INIÑA NAI!  
HÁGOA QUE PUXEN  
OS CALZONS. ES.  
TÁCHE BOA A  
FULANA.

¡EI TI, PANO,  
CAI IQUÉ LLE  
DECHESI!

ADIVÍ.  
ÑAO.

ABUSI!

GRRR...  
ANDA, ECHE  
O NARICAS.  
POIS TANTO  
ME TEN O QUE  
LLE PASE.

NIF  
NIF  
NIF

VAITES,  
PERO QUE  
MAL CHEI.  
RA.

HAINOS QUE APROVEITABAN EN CALQUER MOMENTO...  
ESTA' ASÍ PORQUE TIDA' UNHA CITA CUNHA CADELA

¡EI, CADELO  
SARNOSO! ¡HA!  
QUE DARLE O  
ANTÍDOTO!  
¿OESME?!

ESTOUME ABURRINDO,  
QUERIDA.

PERO  
LORENZO  
...

ESTOU INDECISO.  
¿SERÁ MESUROŁ OU  
DICARZOL? .A MÍN  
SÚ DAME A PIROLA,  
PERO...

E EU A  
HORRER, GLL  
.....

MÓNKA, ¿ANDAS  
DESESPERADA?  
NON SABÍA QUE  
CHE GOSTASE O  
FEDERICO.

GRRR

¡ICALA  
FURCIA!

¡LORENZO  
AXUDA!!  
¡ESTA'  
TOLA!

ODIO CANDO HE CHA,  
MAS ASÍ, E LORENZO,  
NENA, LORENZO LANAS  
O REI DAS CANAS.  
NON PENSO  
AXUDARCHE  
POR DEIXAR  
HE EN RI-  
DÍCULO  
DIANTE  
DAS  
FANS,  
BICOS,  
NENAS.

LORENZO

TOLA NON CHE ES,  
TOU, PERO CABUXADA SI  
IDEBESME UNHA PORCA.

SE ODIS POLO  
ÚLTIMO TRABALLO  
DEVOLVEREICHE  
IARGH! OS CARTOS.

ENTÓN  
SON DÚAS.

¿ECAL  
É A  
OUTRA?

(DESNAIO)

ANDA NAS VERZAS HE, HE



¡O TEU CHIVATAZO Á MESTRA CANDO TIÑAMOS OITO ANOS! ¡TAR-DE OU CEDO ÍASNAS PAGAR!

HA, HA, FIXERAS O RIDÍCULO LEMBRO QUE CHE DERA UN BÓ HOQUE-TA SO.

¿SÍ? POIS TOHA HOQUE-TA SO E HE. DIO.

¡KOCK!

¡AUGH!

VELENO PURO PURO.

¡VAIMO LANZAR!

¡SNAK!

UF, POLOS PELOS.

DEIXOUMA PRO ARRASTRE.

GRR

PI PIP PI PIP PI PIP ¡GUAVI!

¿SERÁ O HEU?

NON, NON É O TEU.





ADMINISTRÁMOSE A PRALIDO XINA (Ó S HG. CADA CINCO OU DEZ MINUTOS) Ó FEDE PRA ESPABILALO.





# 7º SALÓN DO COMIC DE CANGAS



**DO 21 Ó 27 DE XULLO**  
**AUDITORIO MUNICIPAL**

**Carlos Pacheco • David López • Carlos Puerta**  
**David Rubín • Miguel Porto • Kiko da Silva • Miguel Robledo**



Ayuntamiento de Cangas

**OMIX**

Oficina Municipal de Edición, Impresión y Distribución

# SALON DO COMIC



# CANGAS



**Ilmo. Concello de Cangas**  
Concellería de Xuventude e  
Deportes  
Concellería de Cultura

**JHDS**  
Oficina Municipal de Información