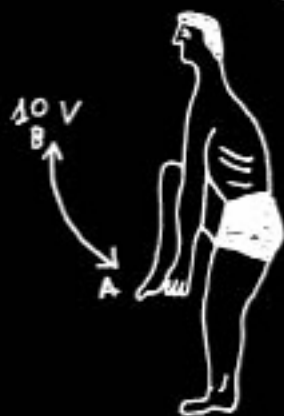
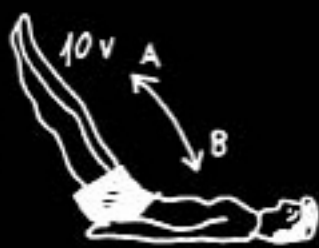


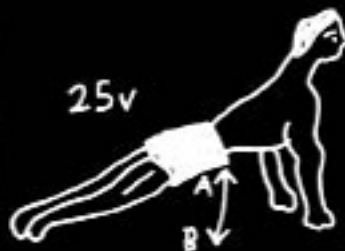
①



②



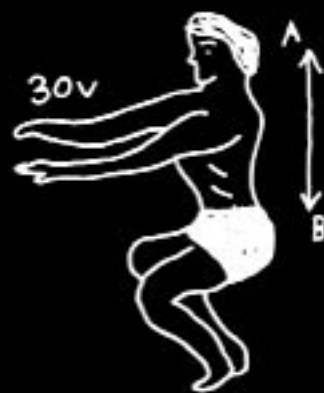
③



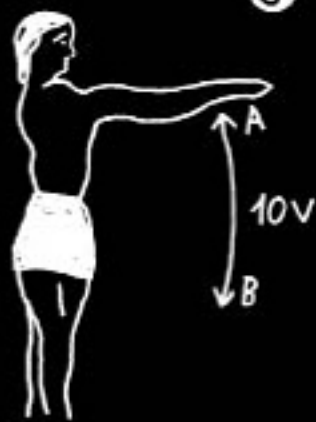
④



⑤



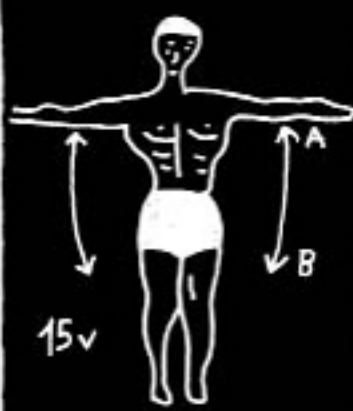
⑥



⑦



⑧



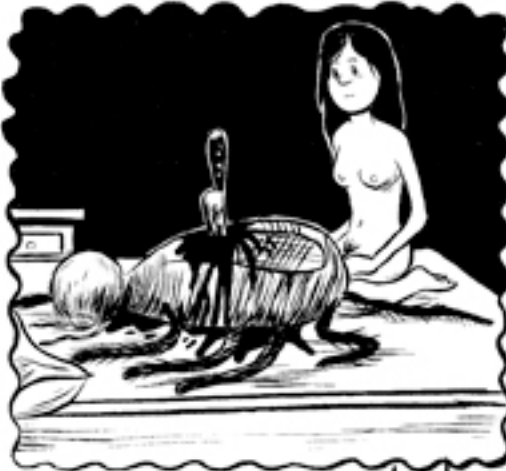
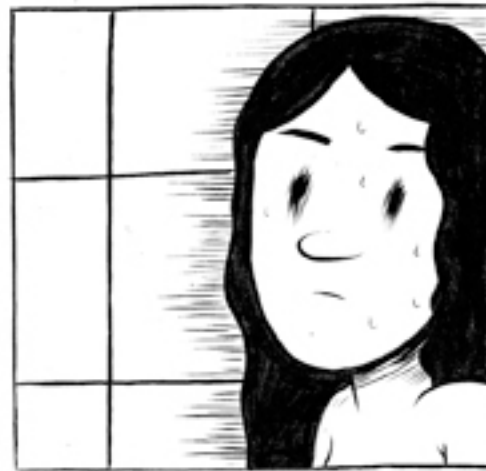
⑨

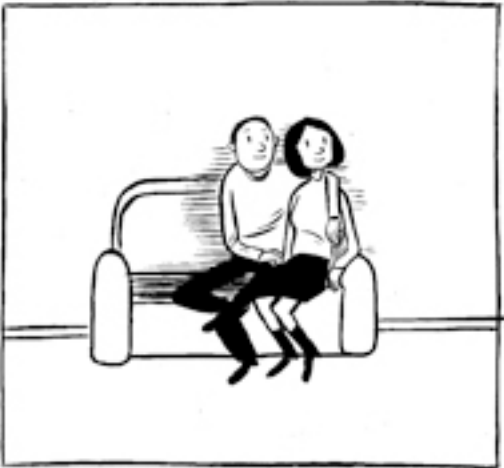
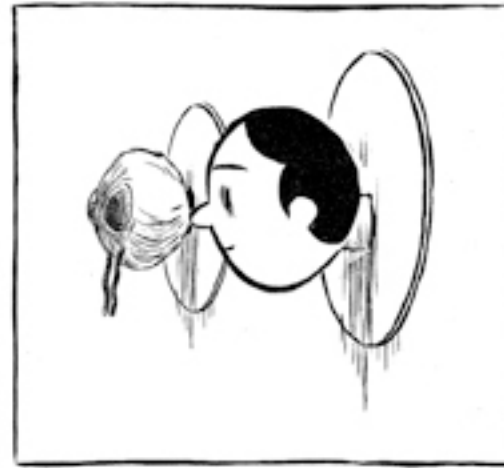
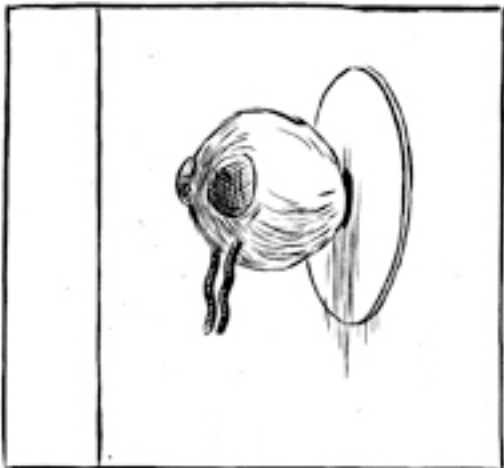
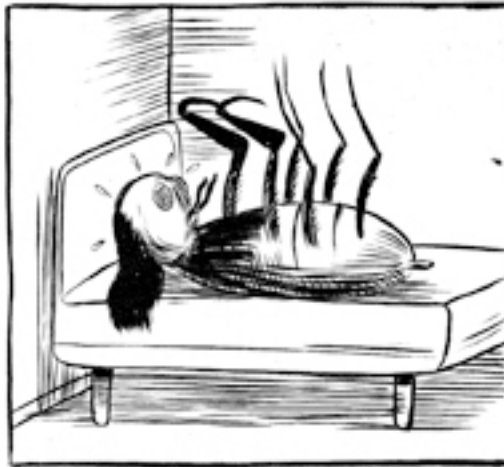




















...estaban un creyente, un gnóstico, un agnóstico y un áteo en una habitación...



Es un Dios de conosci nimiento



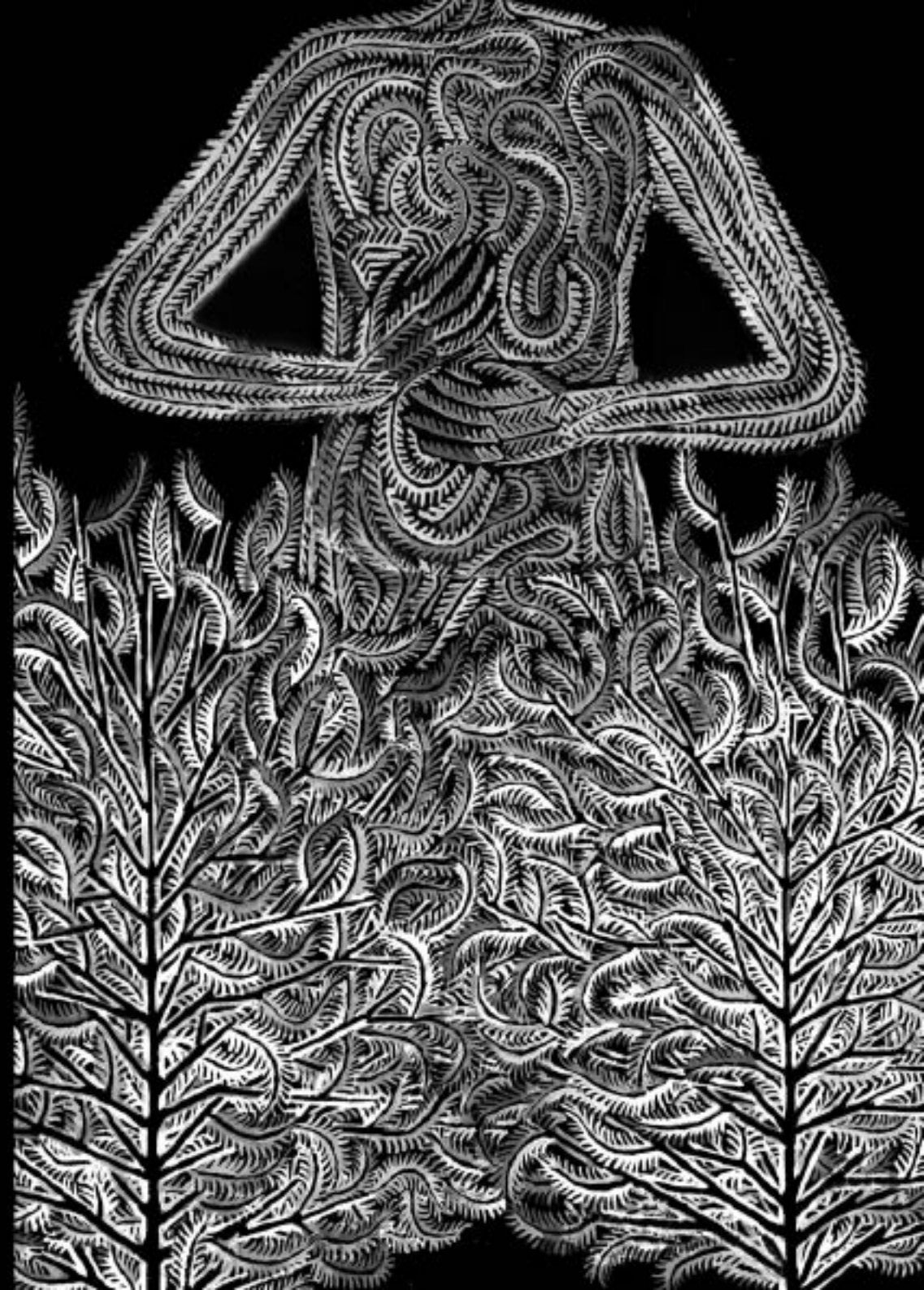
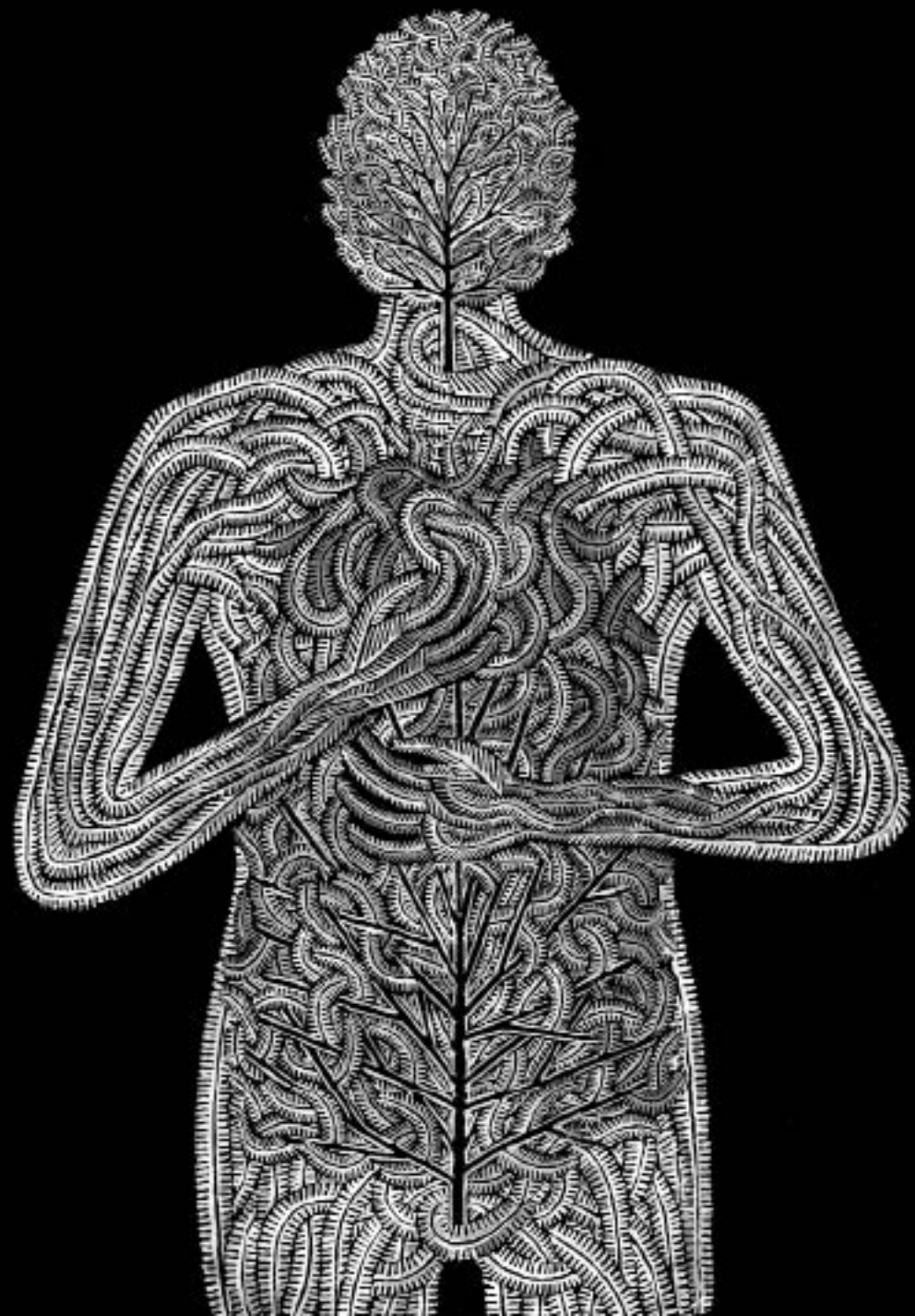
seguro que <sup>un</sup> no es Dios.

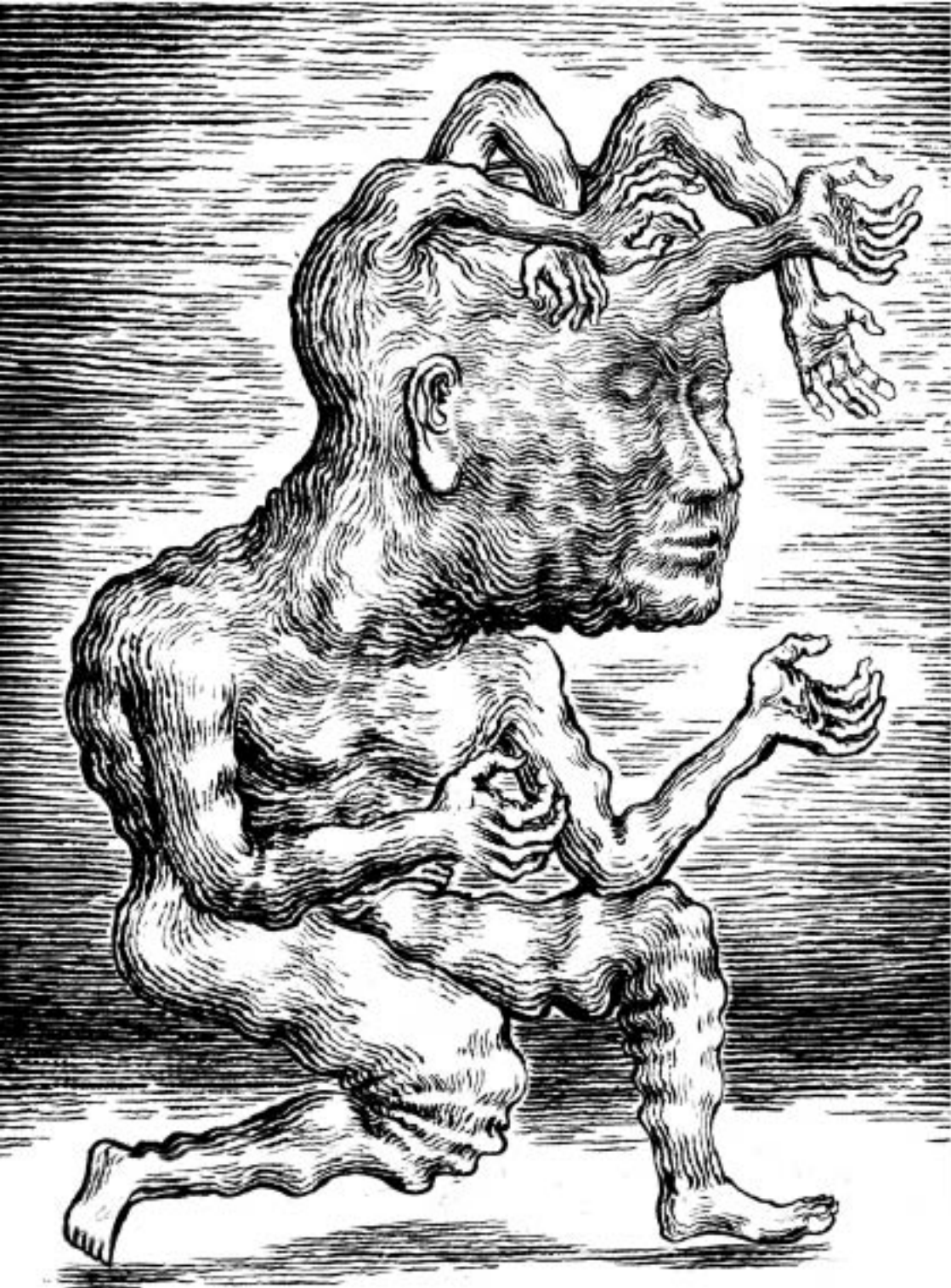
(al menos) no tiene Bueno porque solo...

Es libro un

¡Solo un libro!

¡Gracias a Dios!





EN ALGUN LUGAR DE ILLINOIS. by SBR 18

YOHAN PUNHO YOHOU!



MAAAA!



¡FELIZ CUMPLEAÑOS!



¡REKETA ZORRINA!

¡FENGO MI



RECALO PARA FLIKI FLIKI HI



A LLEGAR DE MI HIRA HIJITA!!! ES TACHAN TACHAN!!

¡ME GANSTAN ARRESTAR DICK!

¡LIMPIALA UN POCO!

¡GRACIAS... MA...



FREEDOM CONDOM

¡NUNCA NADA DE UNA HIJA... PUEDE HACER POR SU HIJA.



¡SEGURIDAD POR UN CONDOM DE 1000!

PAHIVA

126

# el diablo hizo antiochhos con mi Corazon

EL DIABLO VINO A VELAR MIS SUEÑOS



ATRAVEZO CON SU MANO HE ESTERNO



LUEGO SE FUE CON MI CORAZON EN UNA CESTA



Y CONSULTO UN LIBRO DE COCINA



- Corazon
- cebolla
- vinagre
- sal
- peperina

COCINO LA CARNE LLENANDO EL INFIERNO DE UN OLOR  
INOLVIDABLE.



AL DESPERTAR NOTE QUE ALGO NO ANDABA BIEN



PRONTO COMPRENDI QUE NO VIVIRIA POR MUCHO TIEMPO



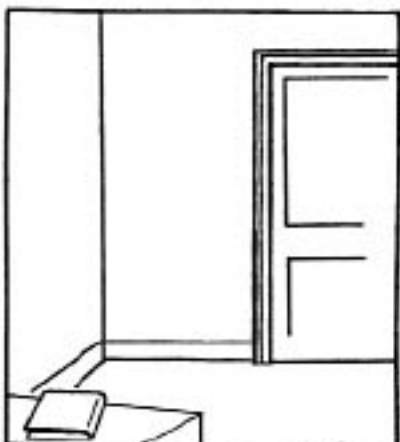
PERO ME TRANQUILIZO LA EXTRAÑA CERTEZA DE QUE MI CORAZON DELEITARIA EL PALADAR DE LOS NIÑOS MONGOLOIDES DE LOS PARQUES LIMENOS DE ASBESTO.



# ESTRENUA TAVIA



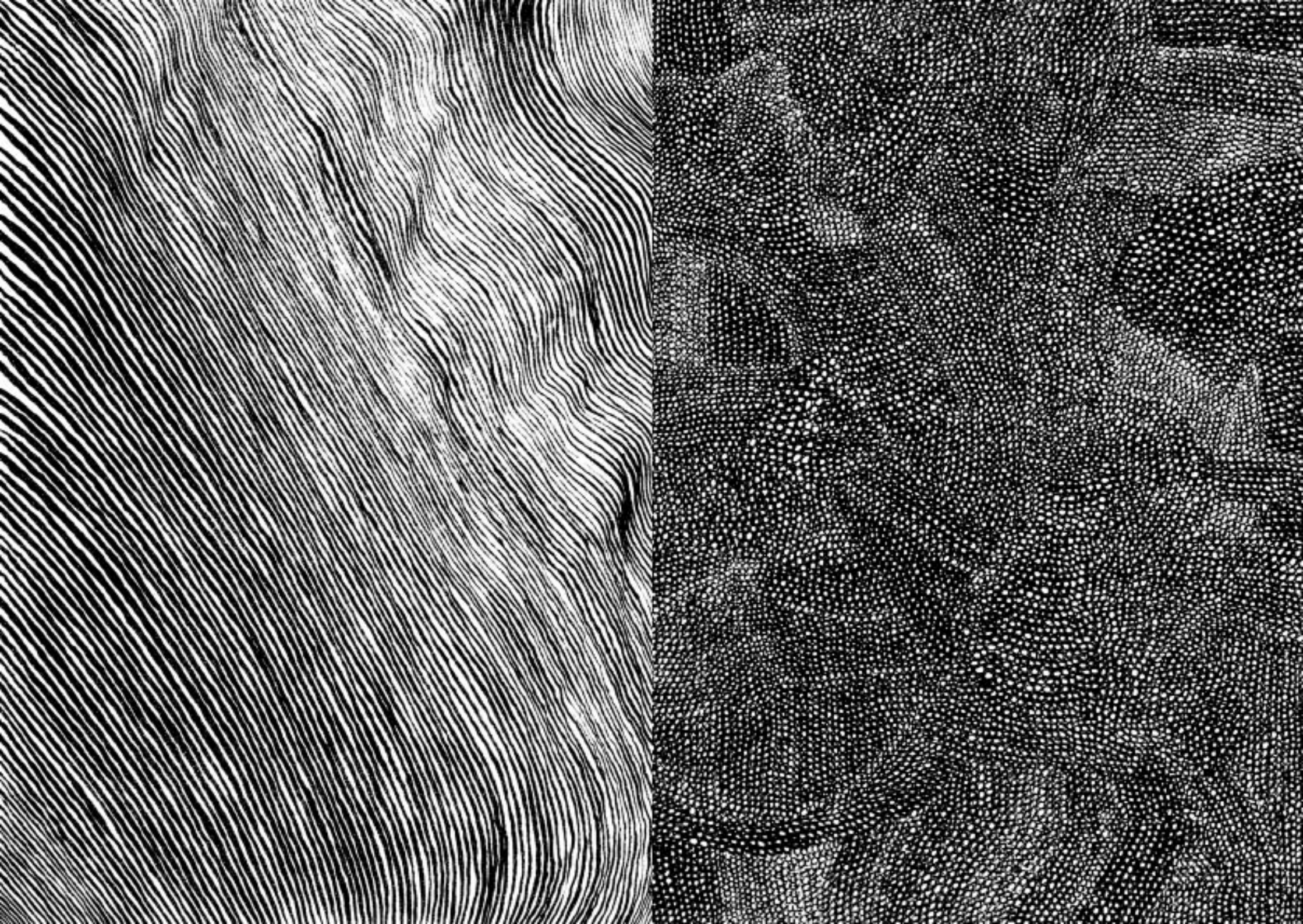
VIVA LA MORTALIDAD



YUPINAZO & ROBERTO 30/06/08.


# NOBIA











Se supone que tendria que decir algo, puedo  
alimentar la sed de la mentira  
que tras decadas de ereccion se puede oler la  
modernidad en tus pasos ensangrentados,  
necesito saber el fin de los dias persiguiendo  
una naranja rodando  
por el pedregal, acechandome la calavera de  
ojos vacios,

quiero saber por que el escritor cuenta histo-  
rias a los de treinta y tantos  
mientras arde el campo, subido a un arbol de  
savia rocosa,

Cuentame la extraña historia que intento re-  
cordar cada vez al verte sonreir;

Junto al mar recuerda la tierra de los gigan-  
tes, no tuvo memoria para rescatar  
de ella que arañaban la cara de la luna con  
solo alargar el brazo,

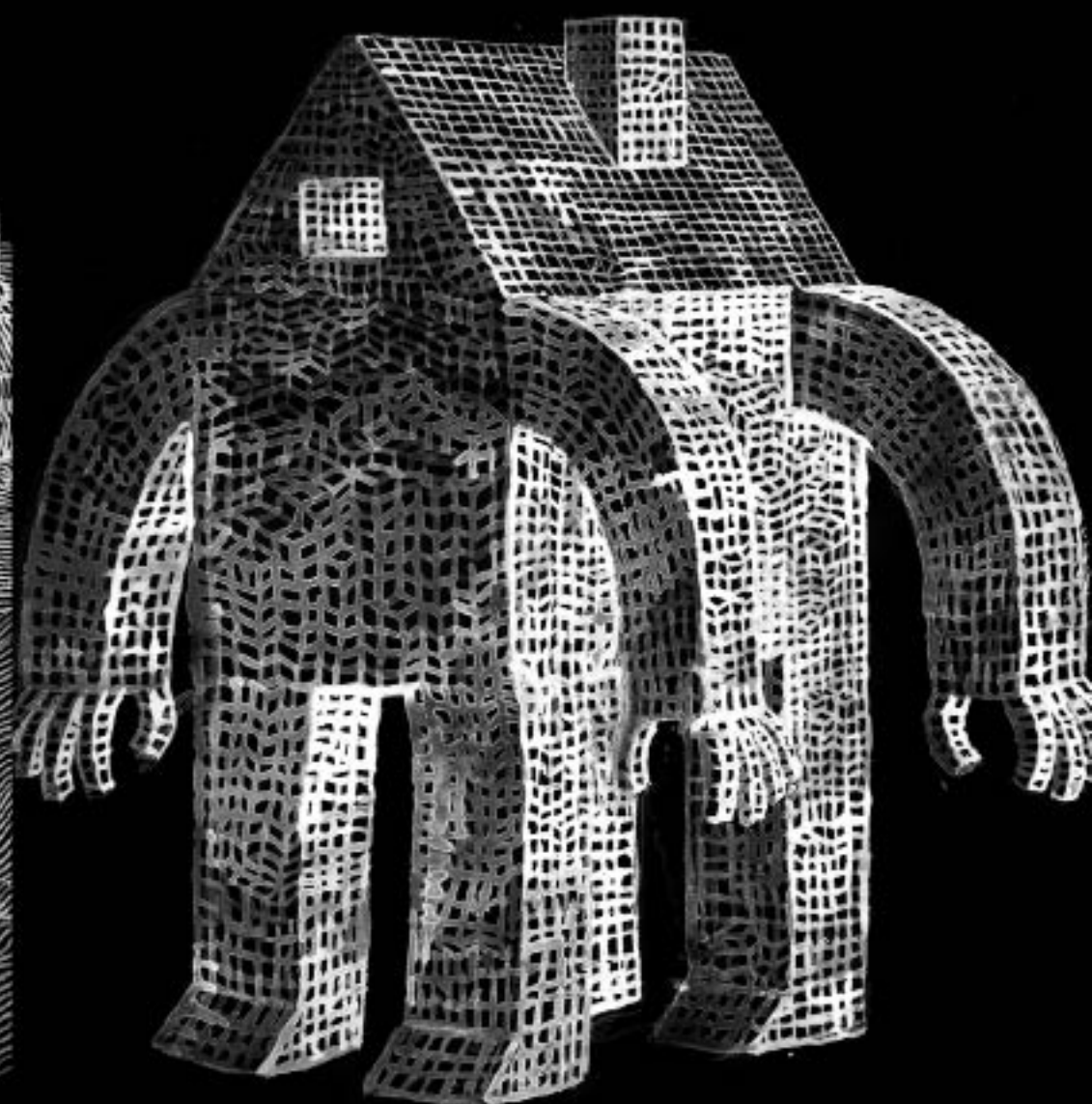
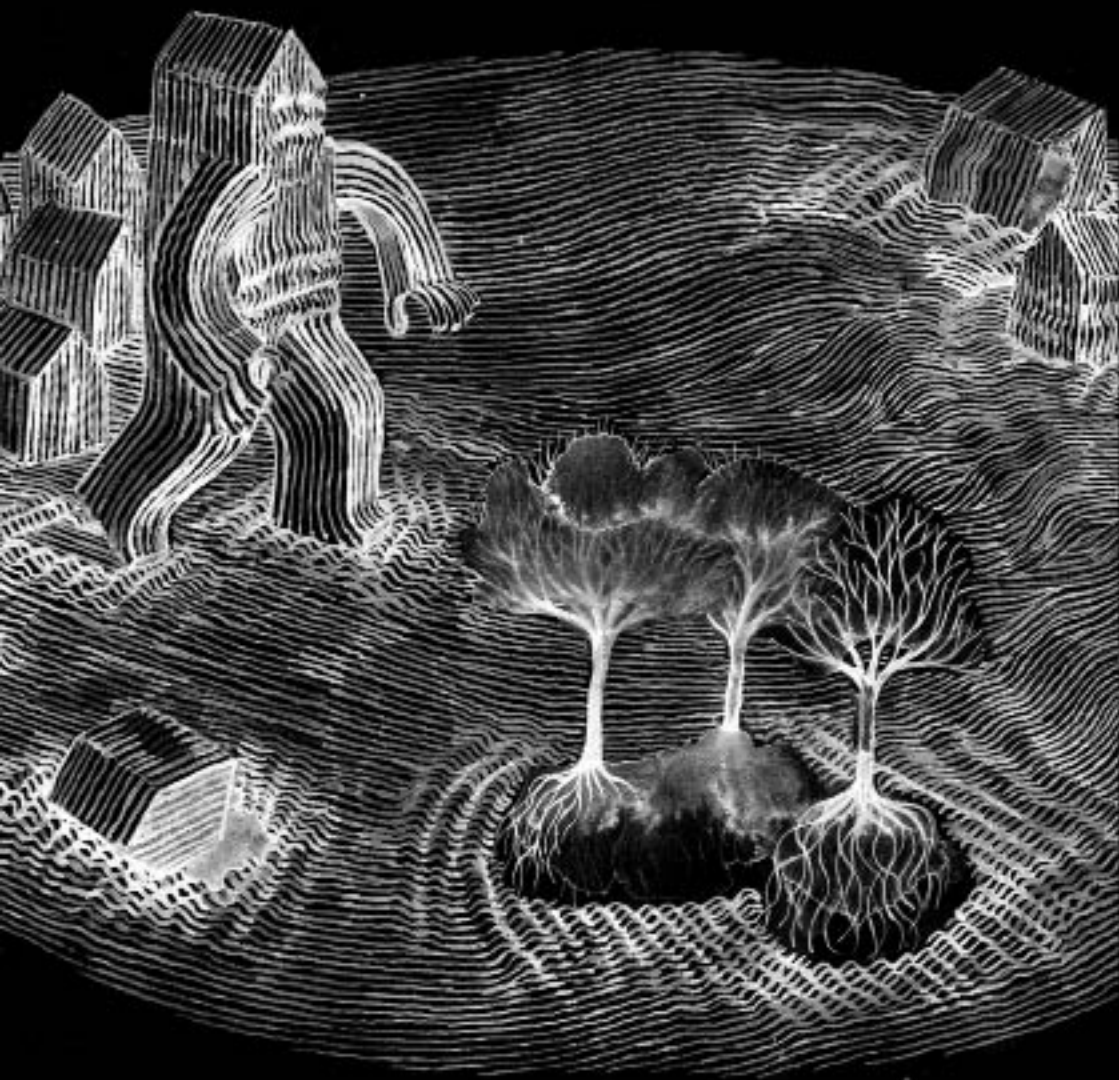
aquel cuya ceguera deo posarse sobre sus hom-  
bros, el cuerpo desvalido  
del narrador, para poder ver la curva de las  
cosas, creyo estar inconsciente

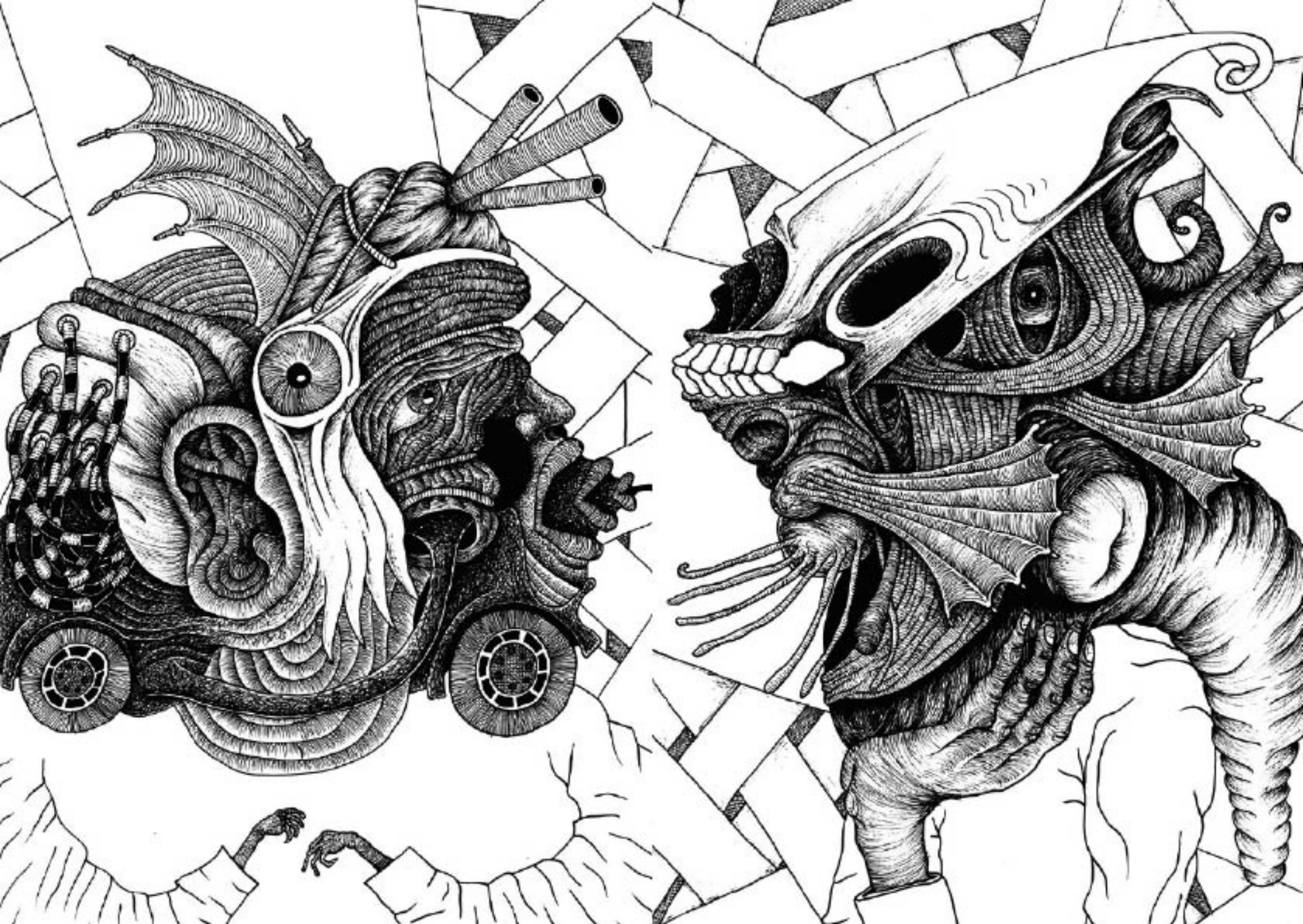
pero las palabras del gigante le golpeaban la  
sien y el indescriptible sabor  
del aire lo dejaban adormilado mientras su  
montura se afanaba a unir cosas

entre si, hay trabajo para ti, mienteme y lo  
sabre, mienteme y te lo hare sufrir,  
mirandolo insistentemente le deslumbraba una  
aureola, estas viendo la

llama de tus dias, amanece siempre a tu espal-  
da, dime la verdad y lo sabre,  
dime la verdad y te lo hare sufrir, nadie muere  
a mi lado, estamos en

mitad de alguna parte, dime tu cual es.







JIR GUI GOW!!!

SI NO ES POR NO MORIR

ES POR HACERLO MATANDO

YA TE DIGO

SEOR WIL 5000

SNATA FAK L. FUKIN MENNE

MIED ASCO

BANG

MORIR HEMIS TODOS

FOLAR UNOS MAS QUE OTRO

3

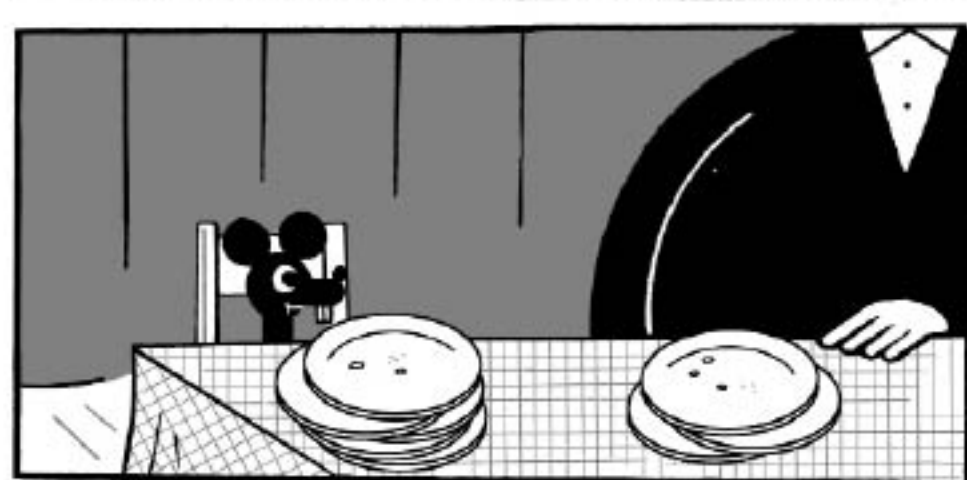
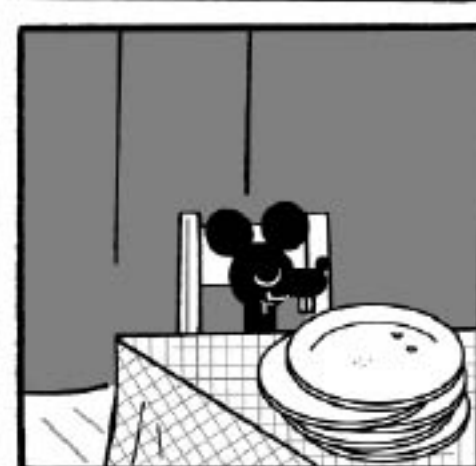
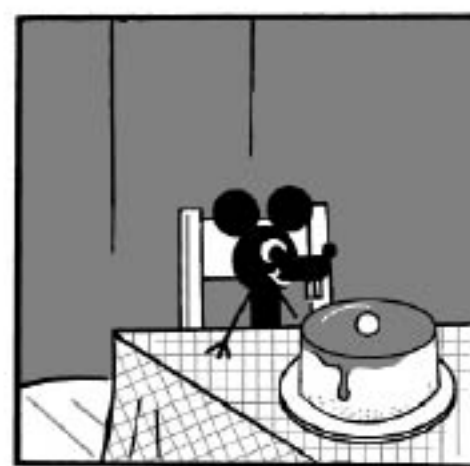
2

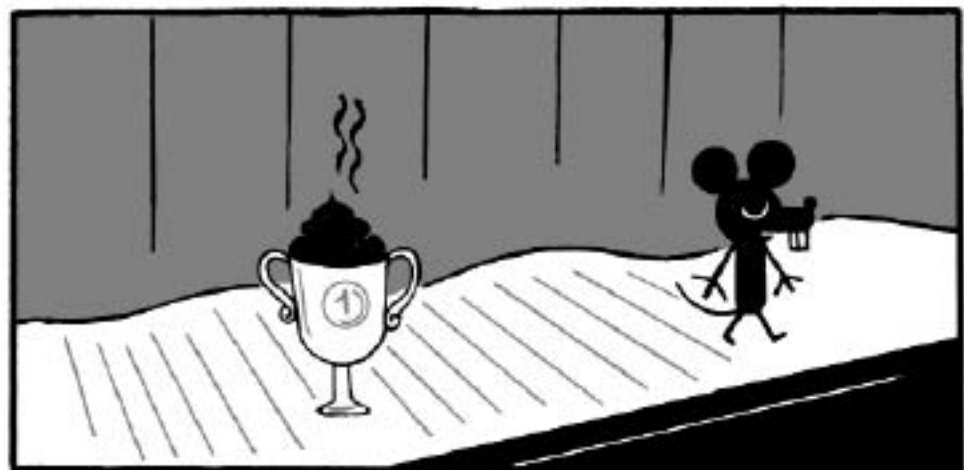
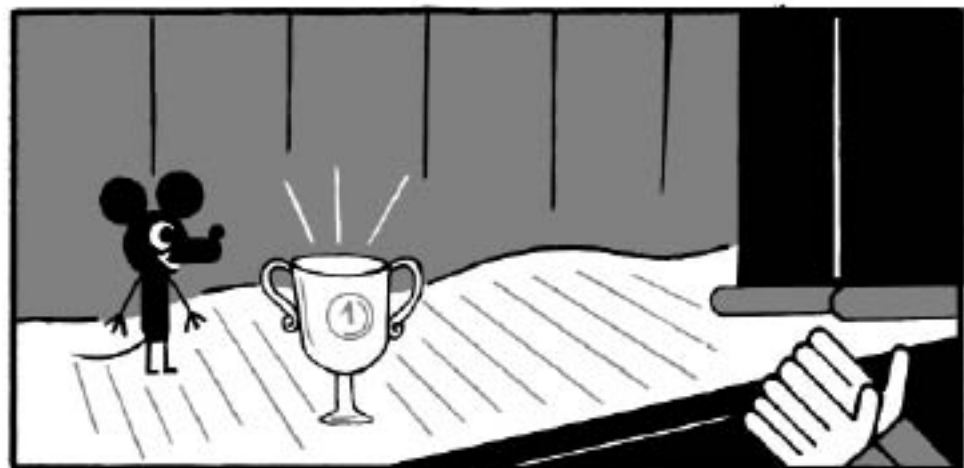
1





RATOON  
en:  
el premio









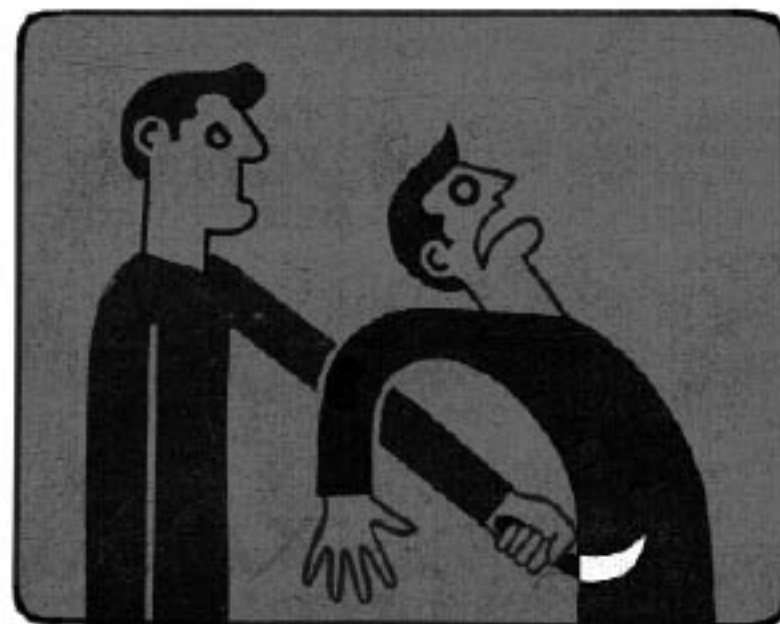
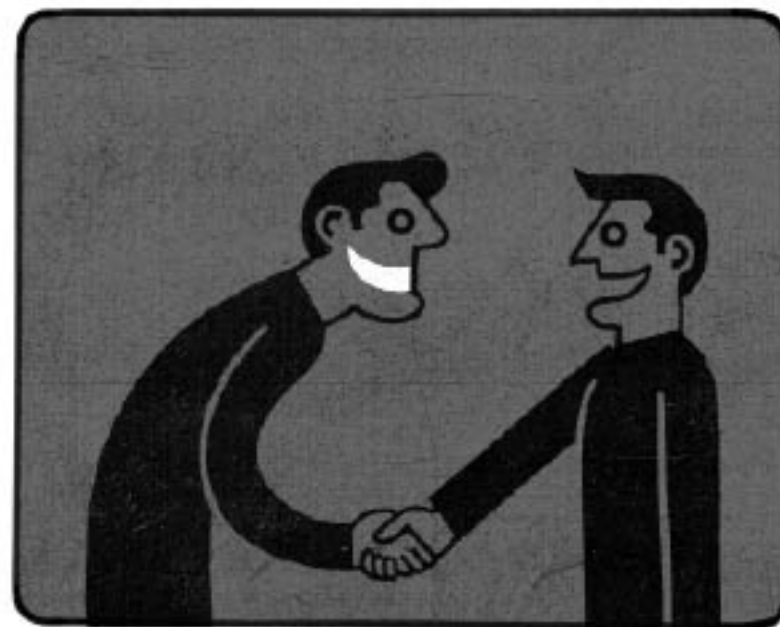


## "LA SONRISA"



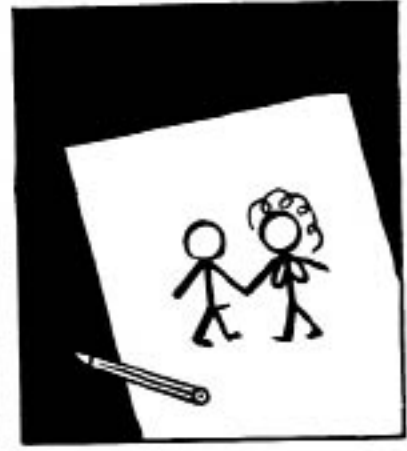
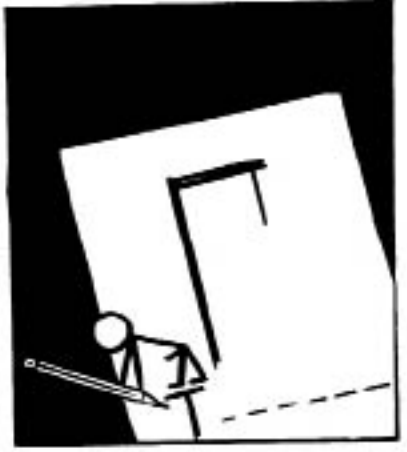
- UN HOMBRE HENCHIDO DE AMOR (LOS "\$") SE MUESTRA AJENO A LOS PELIGROS CIRCUNDANTES (CAMIÓN).

HAY QUIEN HA QUERIDO VER EN ESTA ESTAMPA UNA METÁFORA DE LA VIDA EN PAREJA, MIEN-  
TRAS QUE OTROS ASEGURAN QUE SE TRATA DE UN TEJMA DE CUERNOS. SIN EMBARGO LA MAYO-  
RÍA DE EXPERTOS COINCIDEN EN DOS CONCLUSIONES:  
"AMAR DUELE" Y "EL AMOR NO DA LA FELICIDAD".

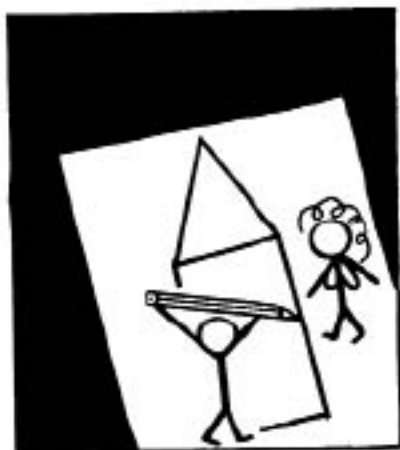




VIVA LA MURTE



# VIVA LA MORTALIDAD



¡Hoy-siempres!

# Carne Líquida



¡Est Herman - Chico Leno



Deberio preparar una oposicion



El menos imitaran a unas crucesas...



¿Van mandado no lo que falta?

El trapito optimista, que aun faltan dos horas para cerrar



¿Bellas y los? ¿O?



De, je, de... ¿cortan rendidos a mis pies?

El proximo año va a maquear el famoso su puta madre

¿Pues va puestos que Cambien la imprema ella

Mientras los artistas dan rienda suelta a su imaginación, los editores se aplican con esmero a su encomiable labor



¿Panda de taras? ¿Necesita fropis? ¿Eches no con tan comerciales? ¿Mi para en un para?



Una cosa por un auto fanceine???

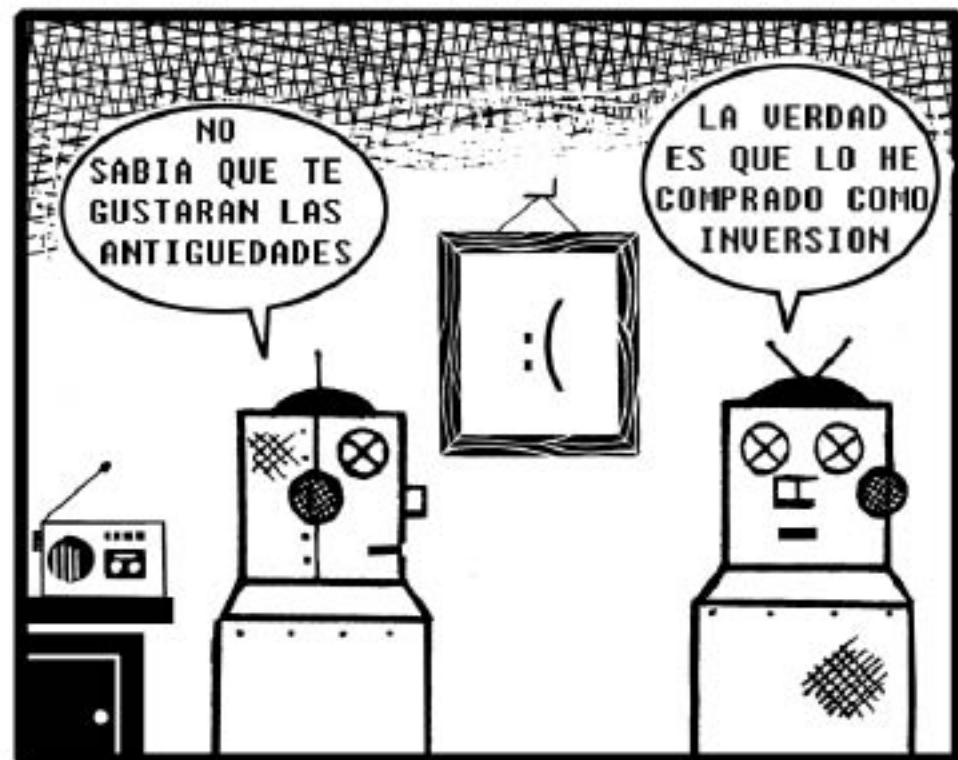


Te regalé un fanceine si me trocas a una tere

¿Lo siento, me lo he gastado todo en mangas...

¿Fortunadamente, en este mundo materialista aun queda gente sensible que aprecia el arte de verdad. #11

# MUNDO MODERNO



- YEYÉ IBICENCO OBNUBILADO POR LA DROGADICCIÓN, SE DEBATE ENTRE ADORAR A LA PALMERA MÁGICA O AL PSICO-CUBO.

ESTANPA TÍPICA DE LOS ARENALES DE LAS ISLAS PATRIAS. UN ÁCRATA EN ESTADO DE TRASCENDENCIA DECIDE ABANDONAR SU IDOLATRÍA HACIA LA INICIATIVA DHARMA PARA DEDICAR SU VIDA A UNA NUEVA FE. METÁFORA VISUAL DE LA DUALIDAD CUBO/PALMERA, RELIGIONES ENFRENTADAS QUE NUNCA PROBABLEMENTE NUNCA LLEGUEN A DARSE LA MANO. ¡VIVA EL CUBO!



**CARNE  
LIQUIDA**